



Mobil 0049.(0)179.1339386
E-Mail isabellecarlson@gmx.de
Web www.isabellecarlson.de

Agentur:

ZAV Berlin Theater/Film/TV

Telefon (Theater) 0049.(0) 30.55 55 99 - 66 18
Telefon (Film/Fernsehen) 0049 (0) 30.55 55 99 - 68 34/32/30
E-Mail zav-berlin-kuenstlervermittlung@arbeitsagentur.de

Allgemeines

Geboren 1943 in Freiburg/Breisgau als dritte Tochter der
Schauspielereltern Christine Mylius und Wolfgang Stumpf
Geschlecht weiblich
Spielalter ab 60
Hauptwohnsitz Berlin
Steuerlich gemeldet in Berlin
Ethnischer Typ mitteleuropäisch
Größe 170 cm
Statur schlank
Augenfarbe blau
Haare blond
Sprachen deutsch (Muttersprache), englisch, italienisch
Dialekte hochdeutsch, akzentfrei
Akzente hochdeutsch, akzentfrei
Sport Yoga (Übungsleiterin), Schwimmen, Laufen
Tanz Standard
Gesangsrichtung Bühnengesang
Stimmelage Alt
Führerschein Klasse 3
Buchbar ab Berlin
Showreel Ja
Ausbildung Hamburger Schauspielstudio Hildburg Frese

Gespielte Stücke (Auswahl)

„Frau Alwing“ Gespenster, Henrik Ibsen.
„Mutter“ Der Name, Jon Fosse
„Pamela“ Außer Kontrolle, Ray Cooney
„Ella“ Der Trauschein, Ephraim Kishon
„Alice“ Play Strindberg, Friedrich Dürrenmatt
„Babette Biedermann“ Biedermann und Brandstifter, Max Frisch
„Frau Lina Rose“ Die Physiker, Friedrich Dürrenmatt
„Frau Luise Fessel“ Vaternord, Arnolt Bronnen

„Frau Blorner“ Die verlorene Ehre der Katharina Blum, Heinrich Böll
„Frau Forsythe“ Schrei über den Fluß, Poljakow
„Irene“ Konzert des Schweigens, Diana Raznovich
„Frida Joubert“ Aussagen nach einer Verhaftung ..., Athol Fugard
„Theresa“ Camino Negro, O. Viale
„Suzanne“ Das Orchester, Jean Anouilh
„Antonia“ Offene Zweierbeziehung, Dario Fo
„Jane“ Im Dickicht der Städte, Bertolt Brecht
„Eliante“ Der Misanthrop, Molière
„Sylvia“ Das Spiel von Liebe und Zufall, Marivaux
„Eleonore“ Fiesco, Schiller
„Vivi Warren“ Frau Warrens Gewerbe, George Bernhard Shaw
„Ophelia“ Hamlet, Shakespeare
„Lola“ Der blaue Strohhut
„Geliebte“ O Wildnis, Eugene O’Neil
„Emily“ Unsere kleine Stadt, Thornton Wilder **u.v.a. mehr**

Fernsehrollen (Auswahl)

„Simone Berger“ Kurhotel Sonnenschein, (13 teilige Serie) Regie: Stefan Lukschy
„Barbara von Sterneck“ Verbotene Liebe, Regie: diverse
„Roswitha“ Felicitas, Regie: Stephan Meyer
„Regine“ Hafendetektiv, Regie: Stephan Meyer
„Servicekraft“ Einer für alle, Regie: Wolfgang Weber
„Frau Jacob“ Mord im Zoo, Regie: O. Retzer
„Frau Ludwig“ Doppelter Einsatz, Regie: H. Schönherr/E. Keusch
„Mutter“ Großstadtrevier, Regie: Helmut Förnbacher u. Christian Stier
„Karin“ Es muss nicht immer Mord sein, Regie: M. Mackenroth
„Anke Gundlach“ Verkehrsgericht, Regie: Heidi Ramlow
„Hotelbesitzerin“ Die Reise ans Meer, Regie: Wolfgang Glück
„Gina“ Tatort ‚Heißer Schnee‘, Regie: Wilma Kottusch
„Gaby“ Liebe, Love, L’amour, Regie: Gabi Wengler
„Clarissa“ Stahlkammer Zürich, Regie: Celino Bleiweiß
„Anita“ Einvernehmliche Lösung, Regie: Anton Reizenstein
„Schwägerin“ Die Angst wird bleiben, Regie: Diethard Klante
„Apothekerin“ Unser Charly, Regie: Gero Erhardt
„Frau Jensen“ Herzschlag Ärzteteam Nord, Regie: John Delbridge
„Boutiquebesitzerin“ Tatort ‚Die Wahrheit ist der Tod‘, Regie: Vadim Glowna
„Nicole“ Silverson, Regie: Falk Harnack
„Dagmar“ Nach der Scheidung, Regie: Peter Beauvais
„Lina“ Reinhard Heydrich – Manager des Terrors, Regie: Heinz Schirck
„Petra“ Der Volksfeind, Regie: Oswald Döpke
„Ehefrau“ Der Mittbürger, Regie: Rainer Wolffhardt **u.v.a. mehr**